



Lebenslauf

Film & Fernsehen - Drehbücher

- 2023 Dialogbuchautor für die Serie „Küstenrevier“, SAT1.
- seit 2007 Script-Editor, Dialogbuchautor, Storyliner & Story-Editor bei der ARD-Telenovela „Rote Rosen“
- 2019-2020 Dialogbuchautor für die RTL-Soap „Alles was zählt“.
- 2002-2008 Drehbuchautor RTL-Serien „Hinter Gittern“, „Alarm für Cobra 11“, „Alarm für Cobra 11, Team 2“ und „Motorradcops“.
- 1999-2003 Drehbuch für die ProSieben TV-Movies „Mörderische Elite“ (Regie: F. Baxmeyer) und „Romantic Fighter“ (Regie: Rainer Matsutani)

Romane

- 2021 „Wie ausgetauscht“, Carlsen-Verlag
- 2012-2015 „Ein Tag und eine Nacht“ (2015) und „Herz an Herz“ (2012) (Co-Autorin: Sofia Cramer), „Krokofantenküsse“ (2013), alle Rowohlt-Verlag

Ausbildung

- 2022 8 Wochen: Lehrgang „Synchronbuchautor*in“ bei Olaf Mierau.
- 1990-1996 Filmvorführer im Hamburger „Abaton“-Kino, Ton-Assistent in den „Bavaria Film Studios“ bei Ton-Mischungen.
- 1992-1996 „Hochschule für Fernsehen und Film“, München
„Produktion und Medienwirtschaft“ Diplom-Abschluss 1996.
- 1987-1990 „Hochschule für Wirtschaft und Politik“, Hamburg
Abschluss als „Diplom-Volkswirt“
- 1982-1985 „Dresdner Bank AG“ in Hamburg, Lehre zum Bankkaufmann
- 25.11.1965, geboren in Berlin, verheiratet, einen Sohn